



Szkoła Podstawowa nr 20 we Wrocławiu
im. Orła Białego
ul. Henryka Michała Kamieńskiego 24,
51-124 Wrocław, tel. 71/7986844
e-mail: sekretariat.sp020.wroclaw@wp.pl

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA NA LEKCJACH MUZYKI

1. Obowiązkiem ucznia na każdej lekcji jest:

- być przygotowanym z 3 ostatnich lekcji,
- mieć odrobione zadanie domowe,
- posiadać podręcznik, zeszyt przedmiotowy oraz materiały zapowiedziane przez nauczyciela.

2. Sprawdzeniu podlegają umiejętności i wiedza.

3. Sposoby i formy sprawdzania postępów edukacyjnych opisane zostały w WSO SP nr 20.

W przypadku przedmiotu „muzyka” zaliczają się do nich:

- aktywność na lekcji,
- śpiew,
- gra na instrumencie,
- pisemne sprawdziany,
- kartkówki,
- ustne odpowiedzi,
- zadania domowe,
- prowadzenie zeszytu przedmiotowego.

4. Uczeń ma prawo raz w semestrze, podczas czytania obecności, zgłosić nieprzygotowanie do zajęć. Nieprzygotowanie dotyczy odpowiedzi ustnych i pisemnych z bieżącego materiału (nie dotyczy sprawdzianów) oraz zadania domowego, w tym potrzebnych materiałów.

5. Kartkówki i odpowiedzi ustne obejmują maksymalnie 3 ostatnie tematy i nie muszą być zapowiadane.

6. Zaangażowanie ucznia na lekcji nagradzane jest plusami. Trzem plusom odpowiada ocena bardzo dobra, trzem minusom ocena niedostateczna. Plus i minus redukują się.

7. Odpowiedzi ustne (ustne sprawdzenie wiadomości, pytania aktywne, referowanie pracy grupy, praca na lekcji), kartkówki i zadania domowe mogą być oceniane za pomocą stopni lub plusów i minusów.

8. Odmowa odpowiedzi ustnej lub pisemnej skutkuje oceną niedostateczną.

9. Sprawdziany i testy są obowiązkowe, zapowiadane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem i są poprzedzone lekcją powtórzeniową.

10. Kartkówek, odpowiedzi ustnych i kontroli zadania domowego nauczyciel nie musi zapowiadać.

11. Uczeń, który był nieobecny na sprawdzianie koniecznie musi napisać go w ciągu 2 tygodni od terminu jego przeprowadzenia lub, jeśli to jest niemożliwe, w innym ustalonym przez nauczyciela terminie. W dniu nieobecności ucznia na sprawdzianie w dzienniku elektronicznym pojawia się zapis „nb”.



Szkoła Podstawowa nr 20 we Wrocławiu
im. Orła Białego
ul. Henryka Michała Kamińskiego 24,
51-124 Wrocław, tel. 71/7986844
e-mail: sekretariat.sp020.wroclaw@wp.pl

12. Uczeń, który chce poprawić ocenę ze sprawdzianu może to uczynić w terminie do 2 tygodni od jej otrzymania. Ocenę można poprawić jeden raz, przy czym pod uwagę brana jest ocena z poprawy, nawet jeżeli jest niższa od poprawianej.
13. Sprawdziany i ich poprawy uczeń otrzymuje do wglądu na lekcji, a rodzice mogą je otrzymać do wglądu w czasie konsultacji lub w domu. Sprawdzian otrzymany do domu należy przynieść niezwłocznie – na najbliższą lekcję.
14. Uczeń, który notorycznie uchyla się od obowiązku napisania zaległego sprawdzianu, otrzyma go do napisania w czasie wyznaczonym przez nauczyciela.
15. Zeszyt przedmiotowy ma być prowadzony zgodnie z zaleceniami nauczyciela podanymi na pierwszych lekcjach.
16. Uczeń nieobecny na zajęciach ma obowiązek nadrobić wszystkie prace, uzupełnić notatki w zeszycie i być przygotowanym do lekcji. Na uzupełnienie prac ma dwa tygodnie.
17. Zadania domowe mogą, ale nie muszą być zapisywane w DE.
18. Uczeń nie ponosi żadnych konsekwencji, jeśli zgłosi brak przygotowania do zajęć, które nastąpiło z ważnych przyczyn potwierdzonych pisemnie przez rodzica/opiekuna.
19. Klasyfikacji semestralnej i rocznej dokonuje się na podstawie ocen cząstkowych, przy czym większe znaczenie mają oceny z aktywności na lekcji, śpiewu, gry i sprawdzianów lub testów, w drugiej kolejności są odpowiedzi ustne i kartkówki. Ocena klasyfikacyjna nie jest średnią arytmetyczną ani średnią ważoną.
20. Przy wystawianiu oceny na koniec roku brana jest pod uwagę ocena śródroczna i wyniki pracy w drugim semestrze.
21. W przypadku ucznia posiadającego opinię z Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej, dostosowane są indywidualne wymagania.
22. Każdy uczeń ma prawo do dodatkowych ocen za wykonane prace nadobowiązkowe (tj. projekty muzyczne, utwory (śpiew, gra), referaty, itp.).
23. Udział ucznia w konkursach artystycznych, na szczeblu szkolnym, międzyszkolnym, wojewódzkim, centralnym, międzynarodowym nagradzany jest oceną celującą z aktywności artystycznej i stanowi podstawę do uzyskania oceny celującej na semestr, jeżeli oceny cząstkowe z przedmiotu stanowią podstawę do wystawienia oceny bardzo dobrej. W sytuacji, gdy uczeń ma ocenę przewidzianą niższą niż bardzo dobry, wówczas otrzymuje ocenę o 1 stopień wyższą.
24. Ze względu na specyfikę przedmiotu, nauczyciel bierze pod uwagę w szczególności wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków, a nie efekt końcowy i wynik.



Szkoła Podstawowa nr 20 we Wrocławiu

im. Orła Białego
ul. Henryka Michała Kamińskiego 24,
51-124 Wrocław, tel. 71/7986844
e-mail: sekretariat.sp020.wroclaw@wp.pl

OGÓLNE KRYTERIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY:

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń który: nie opanował wiadomości i umiejętności określonych minimum programowym przedmiotu nauczania w danej klasie; nie jest w stanie rozwiązywać i wykonywać zadań o elementarnym stopniu trudności; nie przygotowuje się do zajęć, a także nie uaktywnia się na nich; przeszkadza w prowadzeniu zajęć nauczycielowi i kolegom, zagraża bezpieczeństwu.

Ocenę dopuszczającą (2) otrzymuje uczeń który: minimalnie opanował wiedzę w zakresie programu nauczania muzyki; jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć i niechętnie wykonuje zalecane prace; objawia lekceważący stosunek do przedmiotu; nie wykazuje chęci do poprawienia ocen.

Ocenę dostateczną (3) otrzymuje uczeń który: wykazuje podstawową wiedzę w zakresie materiału przewidzianego programem nauczania; jest mało aktywny na zajęciach i słabo do nich przygotowany; nie wykazuje chęci do wykonywania prac i jest mało zainteresowany przedmiotem, nie wykazuje chęci do poprawienia ocen.

Ocenę dobrą (4) otrzymuje uczeń który: dobrze opanował wiedzę i umiejętności muzyczne określone programem nauczania; poprawnie wykorzystuje wiedzę teoretyczną w praktyce; przejawia aktywność na zajęciach i jest do nich przygotowany.

Ocenę bardzo dobrą (5) otrzymuje uczeń który: poszukuje indywidualnych rozwiązań, opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności muzyczne określone programem nauczania; sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami teoretycznymi, wykorzystując je w praktyce; jest zawsze przygotowany do zajęć i aktywnie w nich uczestniczy; rozwija talent muzyczny.

Ocenę celującą (6) otrzymuje uczeń który: przejawia zdolności muzyczne; jego wiedza wykracza poza program nauczania; prezentuje się w sposób indywidualny, twórczy i samodzielnie rozwiązuje problemy muzyczne; z własnej inicjatywy wykonuje dodatkowe zadania; bierze udział w koncertach i przedstawieniach oraz dokumentuje to; jest laureatem konkursów muzycznych; ma osiągnięcia w konkursach szkolnych i międzyszkolnych; aktywnie uczestniczy w zajęciach i jest do nich zawsze przygotowany.

